

LA UNION DEMOCRATICA

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

Órgano oficial del partido Republicano Progresista de la provincia

(Teléfono número 181)

Puntos de suscripción

En la redacción y admon. Alfonso Sabio 26 ent. — No se devuelven originales, aun cuando no se publiquen. Todas las reclamaciones y correspondencia, al Propietario, Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

SERVICIO REGULAR

ENTRE

Alicante y las costas de Argelia

POR LOS VAPORES DE LOS

Señores Salinas de esta plaza

Y LOS

Sres. J. J. Sitges freres de Argel

«Nuevo Correo de Alicante»

LINEA DE ORAN. — Este vapor saldrá para Oran, todos los martes a las cuatro de la tarde, con escala en Cartagena, haciendo su regreso los sábados.

«Sitges Hermanos»

LINEA DE ARGEL. — Este vapor saldrá para Argel, los días 5, 15 y 25 de cada mes a mediodía, regresando los días 2, 12 y 22 del mismo.

Se admite carga para toda la línea y precios convenientes y pasaje en tres clases, en sus espaciosas y lujosas camarillas, ofreciendo el esmerado servicio y excelente trato que tiene esta Empresa, suficientemente acreditados desde antiguo. Para más informes, dirigirse a su consignatario en esta plaza, D. J. Salinas Sempere, plaza de Isabel II, núm. 11. — Alicante.

INTERES COMUN

La estrechísima alianza entre el capital y el trabajo no podrá conseguirse, aparte las inevitables exageraciones de los extremos, si no se establece un interés común y recíproco siempre que sea posible. Claro es que en términos generales existe la mutualidad a que nos referimos, al menos como principio, tuerzas o no en numerosos casos por trasgresiones que afectan al orden económico y trascienden por modo perturbador el orden social.

El capital y el trabajo tal como imperfectamente está constituida la sociedad, se necesitan, deben en sus relaciones atenerse a principios de equidad y marchar de acuerdo en la esencia de sus aspiraciones para que no resulten, cuando de una parte se muestra inmoderado afán a un excesivo lucro y de otra se enfrentan frecuentes decepciones en sus más legítimos derechos, esas interminables querrelas que hacen de dos entidades cuya suerte debiera ser igual, con arreglo a los principios de la moral dos enemigos irreconciliables.

Y puesto que las flaquezas humanas que en todas las cosas muestran, en decarrollo, debilitan las relaciones entre el capital y el trabajo, y entre dos asociados que, deben estimarse mutuamente arrojan con tan lamentable frecuencia la creanza a los extremos vituperables de que surja la guerra, cada día más encarnada en donde la paz debiera ser el resultado de una estimación recíproca, hágase cuanto se pueda para que por sabias medidas de carácter permanente se consiga establecer en lo tocante a la producción un interés común entre las partes contratantes

representado por una distribución equitativa de las ganancias.

En la manera de repartir, con equidad y verdadera honradez las utilidades de la producción está el secreto de acuerdos y concordias, que si bien no han de impedir las evoluciones sociales, labor incesante de los tiempos, al menos han de suavizar mucho las asperezas de los problemas pendientes.

Y puesto que en numerosas empresas, fabricaciones, talleres, compañías y otras muchas formas de la producción y el tráfico, es posible establecer entre el trabajo y el capital condiciones equitativas que fijen una distribución justa, lógica y honrada, de las ganancias, cuando estas son considerables, entre todos los laureles, por muy humildes que parezcan algunos de estos, estudiase la manera de entrar resueltamente en esta senda donde la probidad, llevada a las relaciones entre el capital y el trabajo, puede ser eficaz garantía del orden social.

En algunos puntos se ha aceptado ya esta forma de verdadero progreso, que en nuestro concepto debe generalizarse para que sus beneficios vayan sembrando el bien en todas partes como fructifera semilla.

Nada como el interés, cuando es justo, ayudará estrechar las relaciones, bajo un pie de equidad que contribuye a que en ella nazca el afecto y se conserve el aprecio como la mejor garantía de estabilidad y cordialidad.

No la desastrosa lucha de interés entre el trabajo y el capital, que puede llegar a la ruptura de la producción, empeorando todos los aspectos del bienestar público, sino la unión de ambos por un interés común en la medida que las circunstancias vayan permitiendo, es lo que debe procurarse como fórmula de progreso, ensanchando esta base según las evoluciones sociales vayan permitiendo.

Si se procura suavizar asperezas y conjurar conflictos, cada día más peligrosos, este es el camino que ha de seguir, por que no hay otro que mejor y más pronto conduzca fuera de las exageraciones de escuela a los ideales de la justicia en lo que la realidad permite.

Antonio Fernández y García

PERSONAL DE OBRAS PÚBLICAS

CUATRO AÑOS DE SERVICIOS EN PROVINCIAS

Por el ministro de Agricultura se ha publicado un Real decreto en virtud del cual ningún ingeniero ni funcionario de Obras públicas podrá ser destinado a servicio que tenga residencia en Madrid, si no ha cumplido cuatro años en el servicio ordinario de provincias.

No puede juzgarse tal determinación, si no se dan algunas disposiciones, que le acojan y determinen su alcance. Tiene efecto retroactivo ese decreto? Creemos que no, porque los ingenieros, al menos oficialmente, no han ido hasta aquí a donde han querido, sino a donde han sido mandados, y si se comprende que para nuevos Ingenieros se pongan condiciones sin las cuales no se puedan desempeñar ciertos cargos, para los que llevan muchos años de servicio activo sería verdaderamente injusto que se aplicaran nuevas condiciones, que si no cumplen no es por culpa de ellos.

La tendencia del decreto, es buena pero es mala la forma en que se ha desarrollado para evitar el efecto de las recomendaciones lo más probado es entereza de carácter, y si se quieren evitar algunos compromisos, hágase un estudio detallado de los distintos servicios y fórmese una plantilla del personal necesario y ajústense a ella los nombramientos. Esto ya se ha hecho alguna vez y no ha dado el resultado y ha habido que prescindir de la plantilla fin porque esta se hizo sin dejar juego alguno, y es necesario que haya en ella cierta elasticidad para los casos eventuales, que por la naturaleza mis-

ma del servicio, no dejan de presentarse con frecuencia.

APUNTES POLÍTICOS

En Francia han llevado a la cárcel a un cardenal de la iglesia católica apostólica romana.

Oigamos: «Acaba de ser preso en Chateauroux el cardenal Pablo Guérin, arzobispo de Orléans».

En los círculos clericales y conservadores ha producido la noticia verdadera consternación.

Fundadamente se cree que el escándalo que habrá de producirse con la prisión de monseñor Guérin comprometerá seriamente los intereses de los católicos, ya muy quebrantados por la discusión en las Cámaras.

«Una calumnia, una calumnia — gritarán los del oficio. No, no, no es calumnia. Verán ratados lo que es».

El gobierno francés tenía ya hace algún tiempo noticias de que personas pudientes y devotas habían presentado varias querrelas por esta contra monseñor Guérin.

Se abrió una información secreta para dar un golpe en vago, y la policía pudo comprobar verdaderos horrores cometidos por el cardenal, amparándose en su posición y en su ministerio sacerdotal.

Monseñor Guérin, valiéndose hasta de los secretos de confesión, ha llevado a cabo abusos de confianza y estafas por valor de 4.000.000 de francos.

Si en París bien valía una misa, como dijo un rey francés, cuatro millones de francos bien valen algunos días, o algunos años de cárcel.

Cortamos de *El Graduador* de ayer: «Paró el degüello».

Han quedado sin degollar algunos Ayuntamientos de la Marina.

Se lo partimos para los efectos consiguientes a los que pedían saque y exterminio.

Han venido las componendas. Eso de componendas suena mal a los oídos de los liberales, pero en fin, cuando *El Graduador* lo dice y verdad será.

Auras de libertad

Pide *El Liberal* con mucho favor que penetren las auras de libertad en la hermosa región de la Marina.

Cuando triunfe la República será, eso, hoy no es posible colegir.

Notas y notitas

Retiramos con gusto el editorial que teníamos dispuesto para el presente número, con objeto de dar cabida en su lugar al artículo del ilustrado escritor D. Antonio Fernández García, titulado «Interés común».

Muchas veces *La Union Democratica* ha defendido en sus columnas la tesis de que el problema de la miseria se resuelve con la armonía de los intereses humanos, y tenía preferente de propaganda en reuniones públicas, ha sido para nuestro querido director Sr. Sevilla eso de la armonía del capital y el trabajo para que se realice, el fenómeno de la producción. Así es, que al ver tratada esta cuestión magistralmente por cierto, por el citado señor Fernández García en *La Union Mercantil* de Málaga, experimentamos suma complacencia.

No se dice una palabra respecto a la fa-

bricación de duros Sevillanos, en nuestra ciudad, por lo que suponamos que la autoridad no ha dado con los monederos falsos. Veremos si cuando pasen las elecciones se toma con calor este asunto.

Nuevo alcalde

Ha sido nombrado alcalde de Novelda don Tomás Abad y Alenda, persona de buena posición social, que ya ha desempeñado este cargo popular.

Bibliografía

Un segundo libro de José Nogales y Nogales acaba de publicar la Casa Editorial Dacosta de Barcelona y no le dudamos augurar a este tan buen éxito como el primero. Si «Marigueta León» es una preciosa novela, en que se revela un artista a la vez que un pensador, en «El Último Patriota», Nogales y Nogales se muestra narrador incomparable, lleno de humor, de ese humor que produce en el lector la sensación agriñolosa que dejan en nuestro ánimo las tristesas, que aun siendo, arrancan a los labios una sonrisa.

En «El Último Patriota», se habla de un pueblo, Oblita, que bien pudiera ser España entera, y de un personaje, el hidalgo Panigua, que acaso no sea más que el postrer aliento de una raza que ha cumplido ya su misión histórica y social, y que desaparece para dejar lugar a ese producto híbrido a quien no se por qué se denominan burgueses.

En Oblita, y al frente de Oblita Panigua, se hacen y se piensan cosas, en defensa del honor y anelo español amenazados por los yanquis, pues a la fecha de nuestra guerra con los Estados Unidos se remonta la acción, tan pueriles como ineficaces, pero con ese algo de grandeza que lleva en una última gota de vengre un pueblo, que como España, en los dominios de la imaginación no ha podido darse cuenta de toda decadencia y pobreza en que ha venido a parar.

Por reflejar ese estado de conciencia que en aquellos días tantos males nos acarreo por estar escrito en un estilo de pura culpa, y porque la elección de episodios está hecha con una discreción que aumenta a gracia del conjunto, el libro de Nogales y Nogales es evidentemente una muestra sobria del talento y dotes de escritor del colaborador entusiasta, que en este libro afirma su descendencia directa de nuestros típicos y característicos novelistas de los mejores tiempos.

La presentación del libro es elegante, y el precio una peseta, por todo lo cual merecen nuestros plácemes el celoso editor señor Manco.

De viaje

Ayer estuvo en Alicante el ex-alcalde de Villajoyosa D. Basilio Martínez, caracterizado anti-caciquista.

Buen aspecto

Ha mejorado notablemente el aspecto general de los campos en todas la provincia, gracias a las abundantes lluvias de estos días, esperándose una buena cosecha, según pronostican los prácticos.

Mma

Cumplidas las formalidades legales en el expediente de la mina de lignito «Casualidad», núm. 980 demarcada con diez y ocho pertenencias en el término de Villena, sin que se haya presentado reclamación alguna, ha resuelto aprobando concediendo la propiedad de dicha mina a su registrador D. José Atienza Egido.

LA UNION DEMOCRATICA

Los picadores de toros se reunieron el otro día en Madrid para constituir una asociación en defensa de sus intereses. En el primer día los matadores más conocidos y han sido aprobadas las bases bajo las cuales han de ser contratados.

Para los efectos de la contratación han dividido a los matadores en tres categorías. Se ha acordado que los matadores de primera categoría cobren una suma de 100 pesetas por corrida. Los de segunda categoría cobren 80 pesetas y los de tercera categoría 60 pesetas.

Los jueces de la corrida serán designados por el Ayuntamiento de Madrid. El Presidente de la Comisión será el Sr. D. R. A. Valero. Vocales: Chato y Zúñiga.

Abogado consultor: Sr. D. R. A. Valero.

El general de ingenieros navales, señor Angulo, giró visita de inspección al arsenal de la Carraca para dar informe al ministro del estado en que dicho establecimiento se encuentra.

La consternación es general con motivo de los proyectos de reducción de las plantillas de la marina que dejará a esta población en la miseria.

Además ha producido malísima impresión el nombramiento de la Comisión inspectora de arsenales por no concederse en ella representación al cuerpo general.

Rogamos encarecidamente a nuestros colegas de fuera de la capital se dignen publicar para que llegue a conocimiento de los artistas que deseen tomar parte en el concurso, el siguiente edicto que con dicho objeto ha tenido la atención de remitirnos el señor alcalde de esta capital.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL

Se saca a concurso el boceto del cartel anunciador de los festejos que la ciudad de Alicante celebrará en el mes de Agosto del corriente año en honor de un excelsa patrona nuestra señora del remedio, bajo las condiciones siguientes:

1.º El tamaño del cartel será 276 mas 120 y la parte de dibujo y leyenda 264 mas 106.

2.º Las dimensiones del boceto serán por lo menos el cuarto de la parte original y destinado al dibujo.

3.º El boceto debe ser apropiado para poderse litografiar al color.

4.º El autor del boceto que la Alcaldía considere mejor entre los presentados percibirá 500 pesetas.

5.º A los bocetos acompañarán los autores una plica cerrada, donde conste su nombre y una contraseña o lema que coincida con la que aquel lleve y las indicaciones de su veindad y domicilio.

6.º El plazo del concurso es el de 30 días contados desde el siguiente al de la fecha de este anuncio.

7.º Los trabajos se dirigirán al secretario del excelentísimo Ayuntamiento, quien dará de ellos recibo si se le pidiera.

Lo que se comunica para conocimiento de los artistas.

Alicante 22 de Abril de 1901.—El Alcalde, M. El Barón de Petros.

Hacer saber: Que en el «Boletín Oficial» de la provincia correspondiente al día de hoy, se convoca a las elecciones generales de diputados a Cortes, cuya elección ha de tener lugar el día 19 de Mayo próximo.

Y a fin de que llegue a conocimiento de todos los electores, queda fijado el edicto correspondiente en el zaguan del Palacio Municipal, así como la lista general definitiva de los electores según previene el artículo 19 de la ley, hasta el día en que termine la elección.

Alicante 27 Abril 1901.—M. El Barón de Petros.

Ayuntamiento

Anteayer tarde bajo la presidencia de don Antonio Martínez Torrejón, celebró sesión la Excmo. Corporación municipal.

Leída el acta de la anterior fué aprobada, como también todos cuantos asuntos figuraban en la orden del día, excepto uno de la Comisión de Hacienda que queda 8 días so-

bre la mesa, son objeto de que se estudie el capítulo de sueldos de los empleados de la obra de D. Hermenegildo Giner de los Rios.

Se acuerda la adquisición de 50 ejemplares de la obra del Director de «La Correspondencia» Alicante, que se quiere comprar, D. Ernesto Mendaro.

El señor presidente autoriza que se acuerde, para vender en pública subasta varios materiales procedentes de edificios derruidos para abrir calles, y los cartones que existen en el Ayuntamiento de la suprimida academia de música municipal.

Se acuerda que dado el caso de ser oídas las peticiones de los señores de la puya, y ya los tenemos constituidos en sociedad.

«Para qué?... Para picar en lo alto, y no echar mucho palo?... Para no entregar caballos cuando el empresario de aquellos se muestre reacio a soportar el sablazo que los de la mona llaman propina?... Nada de eso.

Se han asociado para exigir mejoramiento de sueldo y condiciones en el trabajo. No piden la jornada de ocho horas, porque la suya es de dos; pero pretenden cobrar 65 duros, los cuales, los duros, pasaran antes por las manos de la autoridad, para que ésta certifique si son o no auténticos.

«Los picadores ya están en tanda.» Ellos han visto que la unión constituye la fuerza; y se han agrupado a ver si pueden conseguir tener la de un Palha.

«Y luego dicen que el socialismo no hace prosélitos en España! Ahí está el respetable gremio de tumbones desmintiendo aquella afirmación.

El torero se regenera. Ya no piensan los del rabo en la naca como antes. Han abandonado la vida jaranera, la juerga andaluza, en la que se gastaba alegremente el dinero ganado exponiendo la vida ante los bravos astados. Hoy los toreros son... eso, socialistas disfrazados con castañero ó traje de lujos.

Es un puyazo a toda ley dado a los enemigos de la agremiación, una vara de castigo, por la que los piqueros van a escuchar más palmas que las oídas por su compañero Memento como autor dramático.

Se habían figurado los espadas que los señores piqueros ignoraban su verdadero mérito? Que no comprendían su valor? Que iban a estar eternamente supeditados a lo que quisieran los de la espada y la muleta?... Pues se equivocaron en su faena, digo, en su pensamiento. Ahí los tienen ya agremiados, haciendo exigencias, imponiendo condiciones, socialistas hasta la médula de los huesos!

«Oh, los tumbones! Quien será capaz de negarles ahora que ramanan con el progreso? Ellos no quieren ser parias explotados por la burguesía de matador; quieren la igualdad. Quieren 65 duros por corrida... ó la huelga.

Y claro es que sus patronos tendrán que transigir con las imposiciones del gremio. Quién, si no, va a asesinarlos los toros echando palo largo y apretando en los bajos? Quién va a cargar entonces con los insultos y desahogos del público.

Los señores de la puya están ya constituidos en sociedad. La prensa informadora adelantó la noticia por telégrafo, dando cuenta de la primera sesión y de la elección de cargos.

Pronto se celebrará la segunda. Habrá que oír la elocuencia con que expongan sus peticiones los Zuritos, Ratonerías y Cigarrales del gremio!

La agremiación de los tumbones se impone; estaba haciendo una falta atroz para la regeneración patria.

Después de esto, pensemos seriamente en que España lleva camino de convertirse de nuevo en nación grande y poderosa. Nuestros adelantos son manifiestos.

Don Tancredo ha descubierto la sugestión de los toros; y los picadores se muestran decididos partidarios del socialismo.

Después de esto...

CHISMOGRAFIA TAURINA

«Oh, los tumbones! Los principios societarios les han entrado en la cabeza a los señores de la puya, y ya los tenemos constituidos en sociedad.

«Para qué?... Para picar en lo alto, y no echar mucho palo?... Para no entregar caballos cuando el empresario de aquellos se muestre reacio a soportar el sablazo que los de la mona llaman propina?... Nada de eso.

Se han asociado para exigir mejoramiento de sueldo y condiciones en el trabajo. No piden la jornada de ocho horas, porque la suya es de dos; pero pretenden cobrar 65 duros, los cuales, los duros, pasaran antes por las manos de la autoridad, para que ésta certifique si son o no auténticos.

«Los picadores ya están en tanda.» Ellos han visto que la unión constituye la fuerza; y se han agrupado a ver si pueden conseguir tener la de un Palha.

«Y luego dicen que el socialismo no hace prosélitos en España! Ahí está el respetable gremio de tumbones desmintiendo aquella afirmación.

El torero se regenera. Ya no piensan los del rabo en la naca como antes. Han abandonado la vida jaranera, la juerga andaluza, en la que se gastaba alegremente el dinero ganado exponiendo la vida ante los bravos astados. Hoy los toreros son... eso, socialistas disfrazados con castañero ó traje de lujos.

Es un puyazo a toda ley dado a los enemigos de la agremiación, una vara de castigo, por la que los piqueros van a escuchar más palmas que las oídas por su compañero Memento como autor dramático.

Se habían figurado los espadas que los señores piqueros ignoraban su verdadero mérito? Que no comprendían su valor? Que iban a estar eternamente supeditados a lo que quisieran los de la espada y la muleta?... Pues se equivocaron en su faena, digo, en su pensamiento. Ahí los tienen ya agremiados, haciendo exigencias, imponiendo condiciones, socialistas hasta la médula de los huesos!

«Oh, los tumbones! Quien será capaz de negarles ahora que ramanan con el progreso? Ellos no quieren ser parias explotados por la burguesía de matador; quieren la igualdad. Quieren 65 duros por corrida... ó la huelga.

Y claro es que sus patronos tendrán que transigir con las imposiciones del gremio. Quién, si no, va a asesinarlos los toros echando palo largo y apretando en los bajos? Quién va a cargar entonces con los insultos y desahogos del público.

Los señores de la puya están ya constituidos en sociedad. La prensa informadora adelantó la noticia por telégrafo, dando cuenta de la primera sesión y de la elección de cargos.

El genial pintor David Teniers, residente en Amberes, ha adquirido un nombre envidiable en el mundo del arte; pero a pesar de su talento, reconocido por todos, siempre estaba escaso de dinero.

Su prolífica esposa dábale cada año un hijo, y siempre al que le daba un nombre de su mujer no le iba en su agremiación.

A fines de un otoño, hallóse nuestro pintor más escaso que nunca del vil metal, hasta el angustioso extremo de que comenzó a faltarle el preciso para atender a las más urgentes necesidades de la vida.

Forzoso era tomar una resolución inmediata, y determinó poner a la venta de una vez buen número de cuadros, los que había concluido durante todo el verano, y otros de fecha más antigua.

Habituado al efecto un local a propósito, expuso en él sus obras e hizo correr por Amberes la voz de que iba a proceder a la venta general de todos sus cuadros.

Infinidad de curiosos acudieron a admirar, gratis et amore, la recién abierta exposición; la mayor parte de ellos fueron a recrear la vista, pero sin propósitos de comprar nada. Sin embargo, no faltaron entre los mirones algunos negociantes, que, conociendo el estado de penuria que afligía a Teniers, iban con ánimos de agarrar la ocasión por los cabellos, realizando gangas estupendas.

Estos tales comenzaron por desacreditar la mercancía.

«¡Bah, bah!—exclamó uno de ellos, el más judío, mirando con insulante desdén la rica colección.—¿Y esto es todo? Sr. Teniers, para ver estos juguetes no merece la pena de haber venido. Mi pobre amigo, váis perdiendo facultades de inspiración. Lo más que os ofrezco por todas estas puerilidades son... cien pistolas.

«¡Ni aunque me diérais mill—gritó el pintor indignado.—Si no os gustan, podéis iros! No os voy a regatear nada.

Otro m-rcachife se expresó en estos términos: «¿Qué mérito pueden tener estos cuadros grotescos, que parecen todos sacados de un mismo molde? En Francia no los quieren ni de balde, desde que el rey los rechazó. No sabéis lo que se cuenta en aquella corte?

«¿Qué?—preguntaron los curiosos, que formaban grapo.

«Pues que un día, para sorprender agradablemente a S. M. Luis XIV, decoraron su gabinete con multitud de cuadros de Teniers; pero en cuanto los vió el monarca exclamó lleno de enojo:—¿Qué quiten de mi vista todos estos mamarachos! (1).

«¡Voto val...—dijo Teniers, conteniendo a duras penas su cólera. Si en Francia no tienen salida mis obras, en cambio se venden muy bien en Alemania, en Inglaterra y en nuestro propio país.

«Pero ¿por qué no cultiváis otro género?—preguntó el primer negociante.

«Porque éste es el único que domino. Santo y muy bueno, pero bien podríais presentar con un poco más de dignidad y decencia a nuestros personajes. En este cuadro que tenemos delante, ved un paisano borracho como una cuba, que intenta bailar... ¡Imposible es representar un hombre más sometido a los efectos del vino, más torpe y con menos gracia y dominio de las piernas! ¡Vamos, que materialmente se ve que es un borrachón... y eso lo es el fin del arte!

«Si no entendéis esto, podéis retiraros—gritó Teniers.—pues queda cerrada la venta. No doy un solo cuadro aunque me lo paguéis a peso de oro!

«Perded cuidado, que no os pondremos en el caso de contradeciros.

Cerrada la Exposición volvió furioso a su casa el baño de Teniers, y por muchos días quedó sumido en una especie de desesperación muda y sombría. En vano trataba de consolarle su mujer, y observando ésta que pasaba el tiempo sin que sacudiera aquel estado de funesta modorra, le dijo:

«Y bien, querido David, ¿qué piensas hacer?

«Dejarme morir en un rincón.

«¡Dios mío! ¿Qué es lo que dices? Teniers se repuso, y una idea súbita acudió a su mente.

«¡Sí!—repitió, abrazando a su esposa.—Dejarme morir... ó mejor dicho, hacerme pasar por muerto. Tranquilízate, hija mía, todo ello será una farsa muy graciosa, y me

de el orfraz que hemos de lograr un gran éxito... Con inicio en los esposos la forma en que debía unirse el matrimonio. Salíó Teniers de Amberes, sin participar a nadie el punto adonde se dirigía, y algún tiempo después comenzó a circular por el mundo el rumor de su muerte. La desolada viuda vistió las negras tocas y se puso a llorar.

Abierta la puerta de la casa, los amigos y los vecinos, acudieron a ella un gentío numeroso, y oían más que exclamaciones de admiración y entusiasmo, palabras de mérito de las obras...

«¿Cómo es posible que después de haber podido criticar estas preciosidades, estas obras maestras? ¿Qué naturalidad, qué colorido, qué copia más fiel y exacta de la verdad!

Hubo terribles luchas y competencias entre los compradores, y no solamente se vendieron todos aquellos cuadros a precios fabulosos, sin regatear los que exigía la bien aleccionada viuda, sino que invadieron además su casa, arramblando con los apuntes y bocetos de escasa importancia. ¡Hasta se cotizó por cantidad respetable una colección de orejas y narices dibujadas por Teniers a la edad de cinco años!

Terminado felizmente el negocio, se presentó el artista a recoger su propia herencia, que ascendía a muchos miles de escudos... veinte veces más de los que pensaba recaudar en vida.

Cuando en Amberes se averiguó que era filia lo de la muerte del pintor, unos aplaudieron la estratagema y otros protestaron indignados.

Aquel «cagionista del arte» que censuró tan agriamente la naturalidad con que estaba representado un borracho bailando en una fiesta, y que había adquirido aquel cuadro a costa de un crecido desembolso, tuvo valor para ir a casa de Teniers y decirle:

«Si fuérais hombre de pundonor... debírais moriros de veras.

Ramiro Blanco

CORREO DE MADRID

28 Abril 1901.

Señor Director de LA UNION DEMOCRATICA. Querido amigo y distinguido correligionario: Continúa la huelga de los empleados del tranvía.

Esta tarde solo circularon dos carruajes dirigidos por ingenieros. Se duda que se llegue a una solución si la empresa no accede a lo que piden los huelguistas.

Hallase más aliviado el ministro de Marina, duque de Veragua.

Ayer despachó en su domicilio. El Sr. Moret ha negado que reine disgusto entre sus compañeros de gabinete por la forma en que Weyler hace los nombramientos militares.

Tampoco existen diferencias por la cuestión de las trañetas.

El Sr. Sagasta recibió ayer numerosas visitas de amigos y candidatos.

Se habla mucho de la cuestión electoral. El ministro de la Guerra tiene el propósito de visitar las plazas de Ceuta, Melilla, Cádiz y Gibraltar.

El Sr. Paraiso ha declarado en Zaragoza que si el gobierno no hace unas elecciones sinceras, la Unión Nacional se retirará de las urnas.

En este caso el partido tomará nuevos rumbos.

Según datos del ministerio de Hacienda, la recaudación hecha durante el mes de Marzo, acusa una baja de diez millones de pesetas.

El Corresponsal.

Varias noticias

Ampliando una noticia que damos ayer, podemos añadir perfectamente informados que la zarzuela «refrescante» que mencionábamos en el número anterior, la han escrito dos jóvenes, periodistas que desempeñan cargos de confianza y redacción de un diario republicano respectivamente, y la música un maestro, alicantino.

De modo que la revista, por ser hija de palacetes, estará asegurada de ambiente levantino.

Ha tomado posesión del cargo de administrador de Hacienda, el Sr. D. Leoncio España.

GONZALEZ HERMANO

CASA MAYLIN

Loza, lampistería y cristalería. Camas, muebles, objetos de capricho.
Depósito de vidrios planos.

Con motivo de haber terminado las sesiones que durante el actual período han celebrado la Diputación provincial, han regresado a sus respectivas localidades los señores diputados que no residen en ésta, y a los que deseamos un feliz viaje.

El señor inspector de primera enseñanza, don José Hernández Molina, ha regresado de la visita extraordinaria que ha girado a la escuela de niñas del pueblo de Aguas. En breve saldrá también en visita extraordinaria para Altea, de donde pasará al partido de Pego, en continuación de visita ordinaria.

Los alumnos no oficiales que pretendan aprobar alguna asignatura, curso o grado con validez académica en esta Escuela Normal de maestros, solicitarán ingreso y matrícula o matrícula solamente si ya tuviere aprobado el ingreso, presentando en la Secretaría de dicho establecimiento durante la segunda quincena del mes de Mayo próximos los documentos correspondientes.

Tenemos entendido que en breve plazo se celebrará sesión por la Junta provincial de instrucción pública, para despachar todos los asuntos pendientes relacionados con la enseñanza.

Se asegura que durante el verano actuará en el teatro Circo, por unos días, la compañía dramática de Miguel Capillo, que tan buena acogida tuvo la temporada última por el público de esta capital.

La existencia de reclusos ayer en las cárceles de esta capital es de 75.

PLAZA DE TOROS

Esta tarde tendrá lugar en nuestro circo tauromaco una función acrobática que se ejecutarán todos los trabajos completamente variados, tomando parte todos los artistas de la compañía y la simpática señorita Elvira Agustini. Se representará por primera vez la grandiosa pantomima histórica, que lleva por título, «El hombre salvaje y Roberto el criminal». Entrada general, 4 0 céntimos.

Ha marchado Alcoy D. Carlos Pérez Barceño, Diputado provincial por aquel distrito.

Por el gobierno civil de esta provincia se ha verificado la designación a favor de D. Federico Guilloni y Brotons de cincuenta pertenencias de la mina de hierro denominada «La Africa» en el paraje denominado Coias del término de Muchamiel.

Esta noche se pondrán en escena en el bonito teatro de la Sociedad «Calderón de la Barca» la comedia en dos actos «La careta Verde», y el juguete cómico en un acto «La primera postura».

Ayer ha sido nombrado piloto de la Marina mercante, después de brillantes ejercicios el joven D. José Asín, hijo de nuestro querido amigo D. Manuel.

El día 20 del próximo Mayo empezarán los exámenes en el Instituto y Escuela de Comercio de los alumnos matriculados oficialmente en dichos centros docentes.

Los obreros de esta capital celebrarán el 1.º de Mayo, la fiesta del trabajo, con un gran mitin, que tendrá lugar en el Centro de Sociedades Obreras situado en la avenida de Zorrilla.

Ha fallecido a los doce años de edad, el aplicado joven Francisco Moreno, hijo del honrado artesano D. Pedro. Le enviamos nuestro pésame.

VAPORES DIRECTOS ENTRE ALICANTE Y ROUEN.

CARTAGENA

Saldrá de este puerto el día 4 de Mayo para Rouen. Consignatarios: Guixot y compañía.

COLEGIO DE SAN JOSE

Incorporado al Instituto provincial

En este colegio desde el primero de Septiembre hasta el primero de Octubre en que da principio el próximo curso académico. Se admiten alumnos internos y externos de 1.ª y 2.ª Enseñanza y carrera de comercio. Para el ingreso, matrícula y cuantos detalles puedan desearse, diríjanse los padres e interesados al director D. Celestino Chincilla, B. len, 29, colegio San José, quien facilitará reglamentos y demás datos que se le pidan.

LINEA CONSEIL

Servicio fijo regular de vapores

ENTRE

BORDEAUX, ROUEN Y ALICANTE



LINEA CONSEIL

Servicio fijo entre BURDEOS, ROUEN y Alicante asegurado por los diez grandes vapores: Jeanne Conseil, Conseil, Hermance, Conseil, Yves Conseil, Alphonse Conseil, Les trois frères Conseil, Conseil frères, Augusto Conseil, Theodore Conseil y Conseil Père.

Consignatarios: Augusto Semjé plaza de Isabel II, 2, y Babel, 2.

Gran Hotel Iborra

(ANTES MARINA)

Este precioso hotel, uno de los primeros de Alicante por sus admirables vistas topográficas y de excelente mesa, se recomienda a las personas de buen gusto por su elegancia, pulcritud y economía. Hay ostias frescas. San Fernando y Esplanada de España.

LA SIN RIVAL O LA Gaseosa CERNUDA

Pídase en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas

agua de SELTZ

Fábrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15

Servicio a domicilio

Viuda e hijos de García B. Reyner

Plaza de la Constitución, 8, Alicante

ALMACEN DE COLONIALES

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR

Cacaos,

Thé,

Café,

Azúcares.

Selectos chocolates elaborados á brazo

IDIOMA FRANCES

SIN LIBROS

Enseñanza, Rapidísima a domicilio. José Santías.—Bazan 45, principal.

Música, Pianos e Instrumental

Antonio Falcó

SAGASTA, 32 y 34.—ALICANTE.

ULTIMA HORA

Madrid 27.

En breve se inaugurarán los trabajos para las obras del nuevo puente sobre el río Manzanares.

Los anticlericales portugueses quieren supresión de todas las órdenes regulares y de todas las congregaciones religiosas, excepto dos o tres destinadas especialmente a prestar servicio en Ultramar.

Las exceptuadas serán con preferencia las que no tengan votos perpétuos y en ningún caso las que tengan clausura la compañía de Jesús y la orden de San Francisco.

Madrid 27

Sin resolver cuestión azúcares Motril pues labradores rechazan proposición fabricantes. Gobernador Banco España conferenciado ministro Hacienda sobre la unificación del tipo billetes Banco. Hoy circulan diez transvías. Desapachos de Argelia participan sublevación kabila Argelina de Benibenaser cometiendo mil excesos.

Madrid 27 (8 n.)

Argentinos entregaron Reina jarrón medallas Discursos cordialísimos noche banquete Palacio. Sublevador moros Argelia, mataron nueve franceses un español.

71'90.—36'15.

ALICANTE

Imp. y Lit. de T. Muñoz.

LOS MISTERIOS DE PARÍS

669

Una silla de postas salió también de la casa de Rodolfo en la misma dirección.

En medio de esta complicación de sucesos y de la precipitación de su salida, Clementina se olvidó de advertir al príncipe que había encontrado en San Lázaro a Flor de María.

—Se recordará que la Lechuza había amenazado la víspera a madama Serafina con descubrir el paradero de la Guillabara, y que después de esta entrevista, el notario Jaime Ferrand, temiendo la revelación de sus criminales intrigas, creyó necesario quitar de en medio a la Guillabara, cuya existencia, una vez descubierta, podría ponerle en gran peligro; que para evitarlo había escrito a Bradamanti, uno de los cómplices, que pasase a verle, para combinar la nueva maquinación cuya víctima debía ser Flor de María.

Bradamanti, ocupado por los asuntos no menos urgentes de la madrastra de la marquesa de Harville, halló sin duda más provechoso servir a su antigua amiga y salió para Normandía, desatendiendo la invitación del notario y sin ver a madama Serafina.

La tempestad rugía sobre la cabeza de Jaime Ferrand: la Lechuza había vuelto aquel día para reiterar sus amenazas y probar que no eran vanas; había declarado al notario que la joven abandonada en otro tiempo por madama Serafina, se halla-

LOS MISTERIOS DE PARÍS

670

ba entonces en la cárcel de San Lázaro con el nombre de Guillabara, y que si dentro de tres días no le daba diez mil francos, entregaría los papeles que tenía en su poder a la joven; por los cuales vendría ésta en conocimiento de que en su infancia había sido confiada a Jaime Ferrand.

Negó éste con audacia, según tenía por costumbre, y echó de casa a la Lechuza como una impostora insolente, aun cuando quedó asustado y convencido del peligro en que le ponían sus amenazas.

Merced a sus buenas relaciones, el notario averiguó el mismo día, durante el coloquio de Flor de María con la marquesa de Harville, que la Guillabara se hallaba efectivamente presa en San Lázaro, y con tan buena nota en su conducta, que debe salir libre de un momento a otro.

Luego que adquirió estas noticias y tuvo bien preparado su diabólico plan, conoció que para ejecutarlo le era indispensable el auxilio de Bradamanti, y a esto obedeció la insistencia de madama Serafina en ver al charlatán.

Habiendo sabido el notario aquella misma noche su partida, y viendo la inminencia del peligro, se acordó de la familia Marcial, los piratas de agua dulce establecidos cerca del puente de Asnieres, a cuya casa le había propuesto Bradamanti enviar a Luisa Morel para deshacerse de ella impunemente.

